

Jägerkorps 1921 Grefrath



Pfingst- und Schützenfest 2026

Marschplan der Höhnesse

Bei allen Frontabnahmen werden die Blumenhörner geschultert!

Die Hörner bleiben nach den Umzügen bis zum Kreisverkehr bei den Zügen!

Pfingstsonntag – Morgens

Folgende Blumenhörner sind bis spätestens 08.45Uhr in der Kirche abzustellen:

Frischlinge – Grefrather Strolche – Steinadler – Gebr. Blattschuss – Wild Druff – Grefrather Turmfalken

Pfingstsonntag – Nachmittags

14.40 Uhr – Antreten am ehemals „Grefrather Landhaus“.

Zum Antreten stellen sich die Höhnesse direkt ab Haustür Steins (**nebeneinander mit 1m Abstand**) entlang des Fahrbahnrandes/Bürgersteiges in einer Reihe auf, nicht bei den Zügen. Fahneneinholung, Abnahme der Front durch den Major und Adjutant, Jägerkönig, Jungjägerkönig und Fahnen. – Abmarsch des Korps ohne Höhnesse.

Zum Aufmarsch des Regiments bilden die Hörner ein Spalier entlang der Straße, ab Ecke Lüttenglehner Str./Kirchfeldweg, anschl. Aufstellen zur Frontabnahme durch S.M. Cornelius I. – Nach der Frontabnahme findet der Höhnesszug statt.

Der Hauptmann, die Höhnesse, die 1. und 2. Jägerfahnenkompanie, der Jägerkönig Kevin I., der Jungjägerkönig Ole I. und das Bundestambourcorps „Amicitia“ Nettesheim-Butzheim treten nach der Frontabnahme auf der Lüttenglehner Straße vor Major und Adjutant. – Höhnesszug zum Kirchfeldweg bis Eingang Kinderspielplatz und zurück.

Die Höhnesse bilden nach dem Höhnesszug ein Spalier für S.M. Cornelius I..

Zum Aufmarsch zur Parade reihen sich die Höhnesse blockweise hinter Major und Adjutant ein und ziehen den Kirchfeldweg hoch. Erst auf der Salmstr. gliedern sie sich wieder bei ihren Zügen ein.

Pfingstmontag – Morgens

10.00 Uhr – Antreten am ehemals „Grefrather Landhaus“.

Zum Antreten stellen sich die Höhnesse direkt ab Haustür Steins (**nebeneinander mit 1m Abstand**) entlang des Fahrbahnrandes/Bürgersteiges in einer Reihe auf, nicht bei den Zügen. Abmarsch des Korps ohne Höhnesse.

Zum Aufmarsch des Regiments bilden die Hörner ein Spalier entlang der Straße, ab Ecke Lüttenglehner Str./Kirchfeldweg, anschl. Aufstellen zur Frontabnahme durch S.M. Cornelius I. und Gästen. Nach der Frontabnahme findet der Höhnesszug statt.

Die Höhnesse bilden nach dem Höhnesszug wieder ein Spalier für S.M. Cornelius I..

Zum Aufmarsch zur Parade reihen sich die Höhnesse blockweise hinter Major und Adjutant ein und ziehen den Kirchfeldweg hoch. Erst auf der Salmstr. gliedern sie sich wieder bei ihren Zügen ein.

Jägerkorps 1921 Grefrath



Pfingstsmontag – Nachmittags

Die Höhesse bleiben bei ihren Zügen.

Pfingstdienstag – Nachmittags

16.30 Uhr - Die Blumenhornträger treffen sich an der Feuerwehr, für Getränke wird gesorgt.

17.00 Uhr - Beim Abmarsch reihen sich die Höhesse in ihre Züge ab Feuerwehr ein.

Nach dem Umzug und Rückkehr zum Zelt ziehen die Blumenhörner **mit ins Festzelt!**

Die Blumenhörner werden links vor der Musikbühne aufgereit abgestellt.

Direkt im Anschluss gibt der Jägervorstand ein „Runde Bier“ an der Theke aus.

Ca. 18.50 Uhr - Die Höhesse begleiten S.M. Cornelius I. zum Auszug zur Residenz.

Pfingstdienstag – Abends

An der Residenz werden sich die Höhesse links und rechts der Straße postieren, um dann das Regiment passieren zu lassen. Dann werden die Hofdamen mit Begleitung in die Mitte genommen und beim Ehrenzug begleitet.

Vor dem Festzelt bleibt der Hofstaat stehen und die Höhesse marschieren weiter ins Zelt und bilden ein Spalier im Anschluss an das Regiment.

Nachdem der Hofstaat ins Zelt gezogen ist, werden die Blumenhörner vor der Musikbühne abgestellt.

Ehrenbezeugung

Zur Ehrenbezeugung treten die Blumenhörner unmittelbar nach dem Major und Adjutanten an.

Nach der Ehrenbezeugung gehen die Blumenhornträger jeweils links und rechts vor die Bühne und stehen mit geschultertem Horn so lange bis der Jägerkönig und der Jungjägerkönig die Ehrenbezeugung für das Jägerkorps abschließen.

Die Blumenhörner bleiben bis nach dem offiziellen Teil vor der Bühne stehen!

Major

David Foullong

Adjutant

Philipp Kauerz

Hauptmann

Manuel Esser

Korpsfeldwebel

Kevin Brems

